

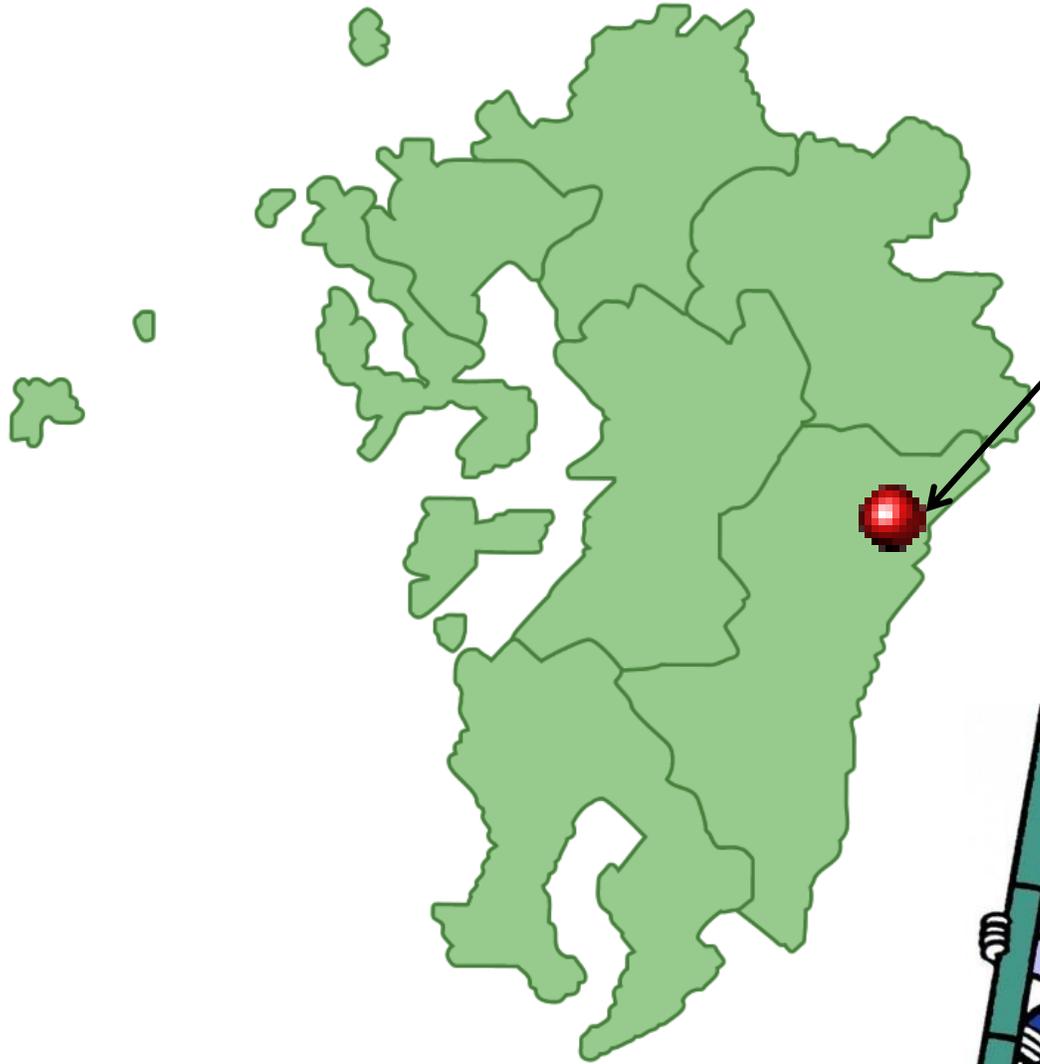
## 第6分科会

# ことばを生かし、 学びをつなぐ古典学習の在り方

～我が国の伝統的な言語文化に親しみ、  
思いや考えを伝え合う言語活動をとおして～

令和5年11月10日(金)  
宮崎県延岡市立西階中学校 渡邊杏梨

# 延岡市



中学校→全16校  
(小中一貫校4校、義務教育学校1校、へき地校2校)



# 研究テーマ設定の理由

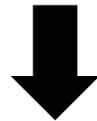
宮崎県の研究主題

ことばを生かし、学びをつなぐ国語教室の創造

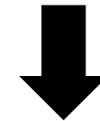
延岡市の研究主題

ことばを生かし、学びをつなぐ古典学習の在り方

～我が国の伝統的な言語文化に親しみ、思いや考えを伝え合う言語活動をとおして～



学習内容を身近に  
感じさせるためのICTの活用の工夫



古典学習の意義を  
実感させるための言語活動

# 研究の概要

---

実態把握

令和4年10月 古典の学習用語に関する事前アンケート

実践

全市で共通した言語活動を取り入れた授業実践

変容把握

事後アンケート・分析

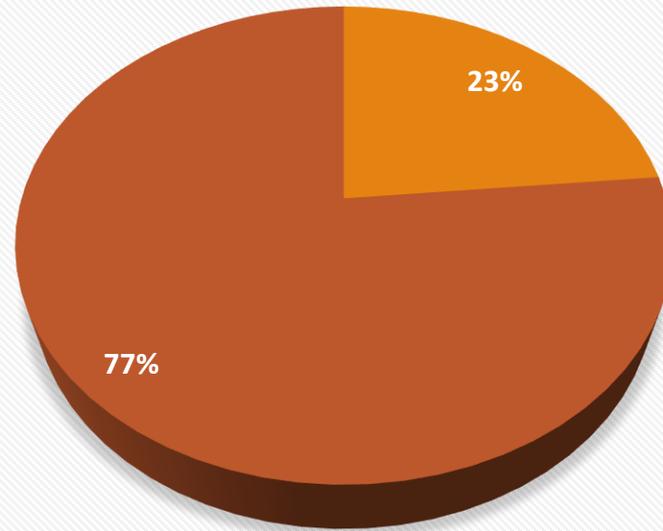
# 実態把握のための 事前アンケート

---

1年生

# 事前アンケート調査の結果

次の言葉を説明できますか。  
「古典」

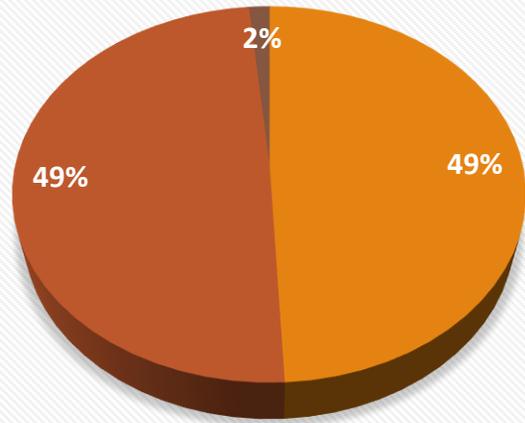


■ はい ■ いいえ

# 2年生

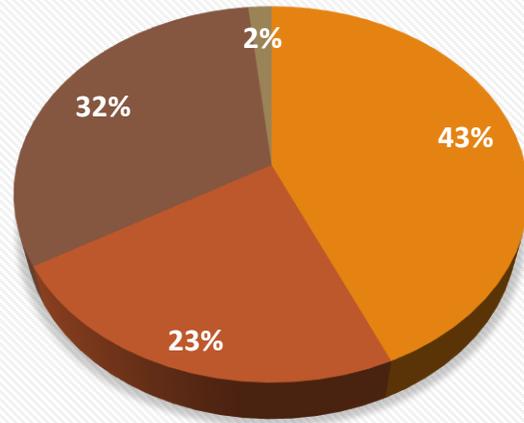
## 事前アンケート調査の結果

次の言葉を説明できますか。「随筆」



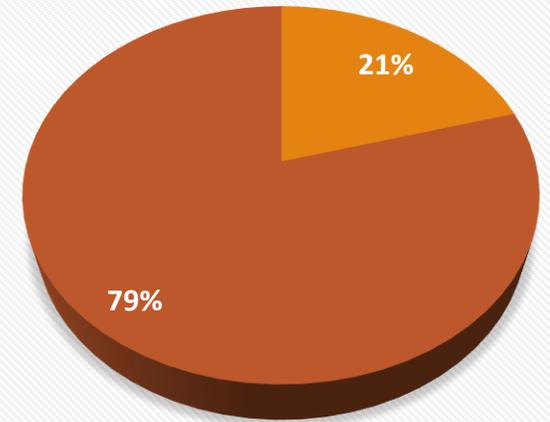
■ はい ■ いいえ ■ その他

次の言葉を説明できますか。「冒頭」



■ はい ■ いいえ ■ 選択肢1 ■ 選択肢3

次の言葉を説明できますか。「係り結び」

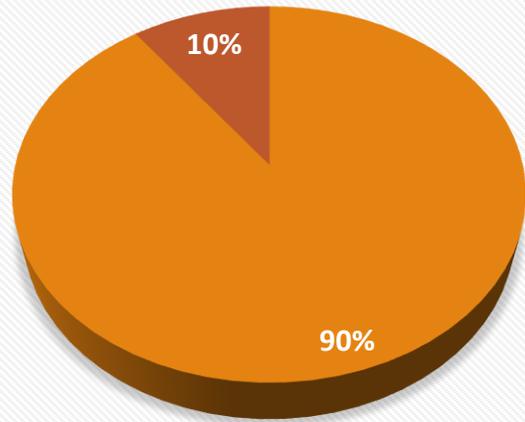


■ はい ■ いいえ

# 3年生

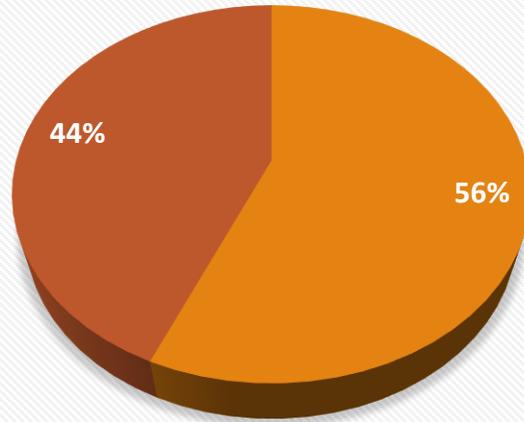
## 事前アンケート調査の結果

次の言葉を説明できますか。「季語」



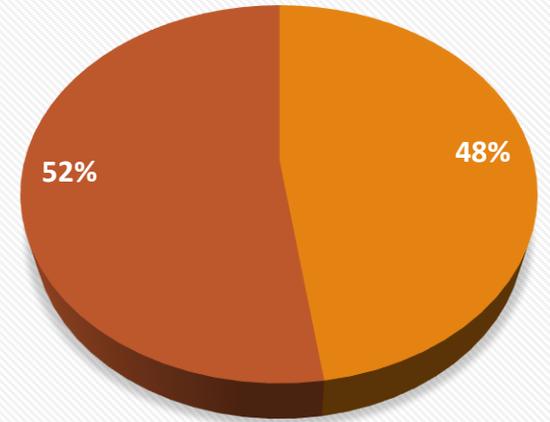
■ はい ■ いいえ

次の言葉を説明できますか。「切れ字」



■ はい ■ いいえ

次の言葉を説明できますか。「有季定型」



■ はい ■ いいえ

# 実態と課題

## 【1年生】

2割程度の生徒が未学習の学習用語について知っていた。

## 【2・3年生】

既習事項の「冒頭」「随筆」「係り結び」等の学習用語が定着していない。

「切れ字」や「係り結び」が使われている部分に作者の意図が込められていることを実感させれば、理解が深まるのではないか。

## 教員の取り組み

学習用語を意識して指導する古典の授業

ICT機器を利用して古典に親しませる授業づくり

# 各学年の実践

---

# 各学年の言語活動の設定

	単元(教材)	言語活動例【学習指導要領】	言語活動の実際
1年	今に生きる言葉「矛盾」(故事成語)	〔読むこと〕 ア 説明や記録などの文章を読み、理解したことを報告したり文章にまとめたりする活動。	○「故事成語」の意味を調べ、調べた故事成語に当てはまる体験を想起した文章を書く。(200字程度、できるだけ5W1Hを使う)
2年	徒然草「仁和寺にある法師」	〔読むこと〕 イ 詩歌や小説などを読み、引用して解説したり、考えたことなどを伝え合ったりする活動。	○「平家物語」「徒然草」を読み、登場人物のものの見方や考え方についてまとめる。(200字～300字)
3年	夏草―「おくのほそ道」	〔読むこと〕 イ 詩歌や小説などを読み、批評したり、考えたことなどを伝え合ったりする活動。	○和歌と「おくのほそ道」を振り返り、心に響く和歌・俳句を引用し、自分の体験と重ねた文章を書く。(300～400字)

# 1年生 「今に生きる言葉 矛盾」

## 【学習指導要領】

〔読むこと〕 ア

説明や記録などの文章を読み、理解したことを報告したり文章にまとめたりする活動。

## 言語活動

「故事成語」の意味を調べ、調べた故事成語に当てはまる体験を想起した文章を書く。

(200字程度、できるだけ5W1Hを使う)

## 授業実践事例①

### 学習用語の習得

### 学習用語の理解

漢文を読む

組

□ 次の□に、読む順番を数字で記入しなさい。

① 次の字を以つて、

② 子の盾を陥さば、

③ 能く陥すもの莫きなり。と、

莫 能 陥 也。

以 子 之 牙

陷 子 之 盾

① ② ③ ④

① ② ③ ④

② ③ ④ ①

③ ④ ① ②

④ ① ② ③

⑤ ① ② ③ ④

⑥ ④ ② ① ④

⑦ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦

⑧ ⑥ ④ ②

漢文を読む①

組 番 氏 名

①

楚人有鬻楯與矛者。

譽之曰、吾楯之堅、莫能陷也。

又譽其矛曰、吾矛之利、於物無不陷也。

或曰、以子之矛、陷子之楯、何如。

其人弗能應也。

②

楚人有鬻楯與矛者。

譽之曰、吾楯之堅、莫能陷也。

又、譽其矛曰、吾矛之利、於物無不陷也。

或曰、以子之矛、陷子之楯、何如。

其人弗能應也。

③

楚人に、盾と矛とを鬻ぐ者有り。

之を譽めて曰はく、「吾が盾の堅きこと、能く陥すもの莫きなり。」

又、其の矛を譽めて曰はく、「吾が矛の利なること、物に或るひと曰はく、「子の矛を以て、子の盾を陥さば何如。」

其人、応ふること能はざるなり。

★気づいたことを記録しよう!

～延岡市の取り組み～  
 学習用語の定着に重点をおいた授業の展開



# 1年生

## 授業の感想

生徒は「難しかったが、故事成語の意味を考えながら書けた。」「故事成語はいろいろなとき、日常生活に使える便利だと思った。」など、自分の選んだ故事成語を身近に感じ、使用したいという意欲をもつことができていた。また、自分の調べた故事成語を使った文章を作り、伝え合うことで、古典学習の意義を感じた生徒が多かった。

教師は、生徒が取り組みやすいように、見本を示したり、ワークシートを工夫したりするなどの手立てをしっかりと講じれば、生徒が生き生きと自分を表現する姿を見せることができると実感した。

# 2年生 「平家物語」「徒然草」

## 【学習指導要領】

〔読むこと〕 イ

詩歌や小説などを読み、引用して解説したり、考えたことなどを伝え合ったりする活動。

## 言語活動

「平家物語」「徒然草」を読み、登場人物のものの見方や考え方についてまとめる。(200字～300字)



## 2年生②

## 授業実践事例②



言語活動でICTを活用

SNS「Twitter」をイメージしたテンプレートに考えを書き込む生徒の様子

# 2年生

## 授業の感想

生徒は「自分とは合わない人だとわかるくらい、人物について詳しく考えることができた。」「みんなと考えて情報を共有することが楽しかった。」など、古典の登場人物を身近に感じることができ、意見を話し合うことで、古典学習の楽しさを感じられた。

教師は、登場人物について生徒に深く考えさせることで、古典から現代にも通じるものの見方や考え方が生きていることを生徒に実感させることができ、言語活動の意義を再確認することができた。

# 3年生 「夏草—おくのほそ道」

## 【学習指導要領】

〔読むこと〕 イ

詩歌や小説などを読み、批評したり、考えたことなどを伝え合ったりする活動。

## 言語活動

和歌と「おくのほそ道」を振り返り、心に響く和歌・俳句を引用し、自分の体験と重ねた文章を書く。(300～400字)

# 3年生①

## 授業実践事例①



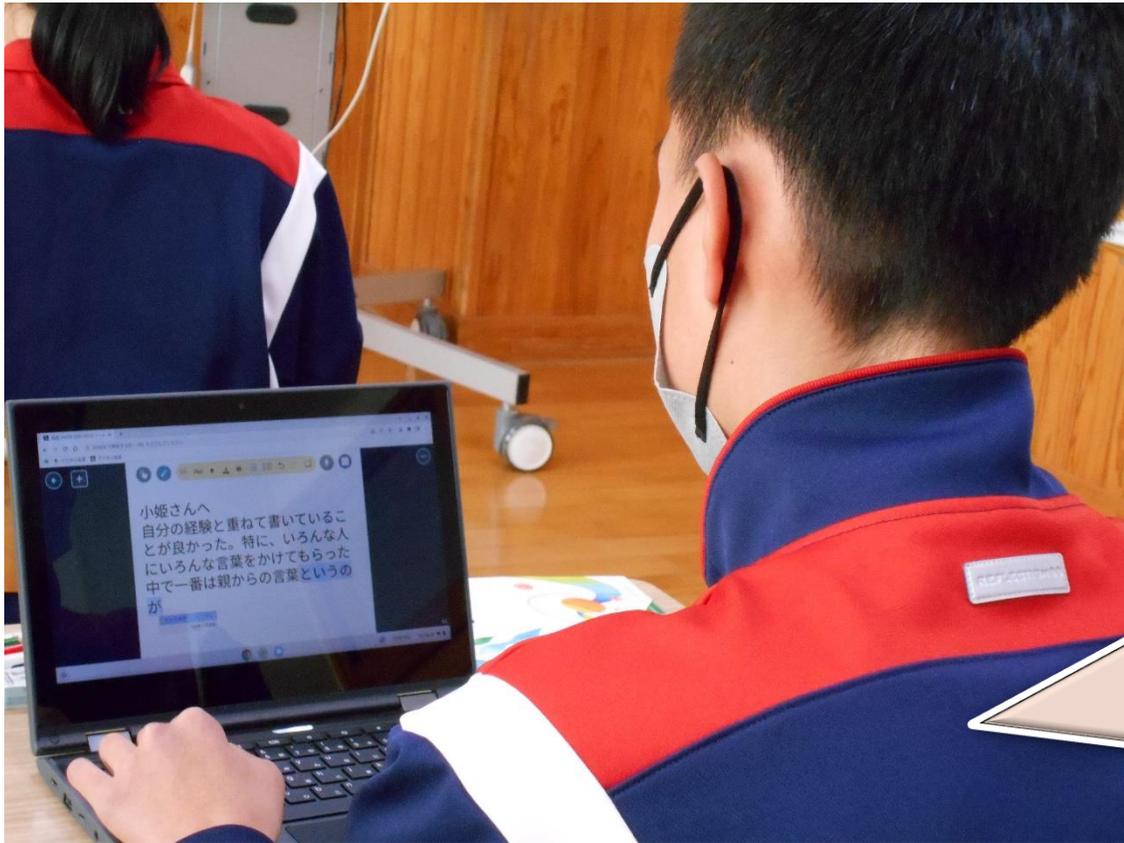
伝え合う活動の様子

# 3年生②

## 授業実践事例②

感想でICTを活用

発表者に送るための感想  
を入力している様子



# 3年生

## 授業の感想

生徒は「同じ和歌を選んだ人でもエピソードが違って面白かった」「時代を超えて共感できるものがあり驚いた。」など、昔の人のものの見方や考え方に共感し、現代にも生きる短歌や俳句の価値について改めて気づくことができていた。

生徒が和歌や俳句を引用して自分の体験を伝え合う場面にICTを取り入れた教師も多く、授業の工夫・改善を意識して授業に取り組むことができた。また、言語活動を生徒の身近なものにすることで活動が充実すると感じた。

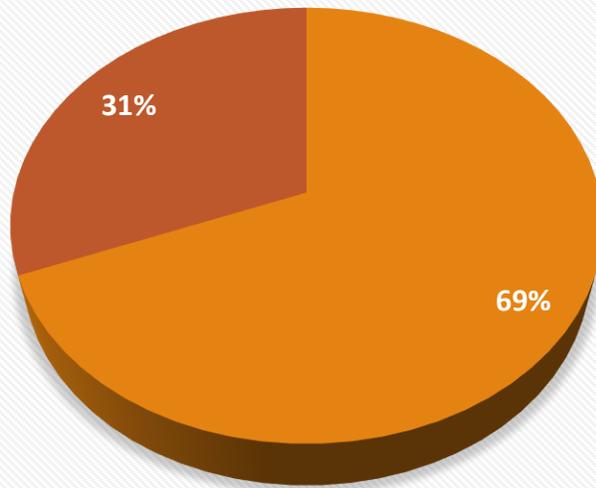
# 変容把握のための 事後アンケート

---

# 1年生①

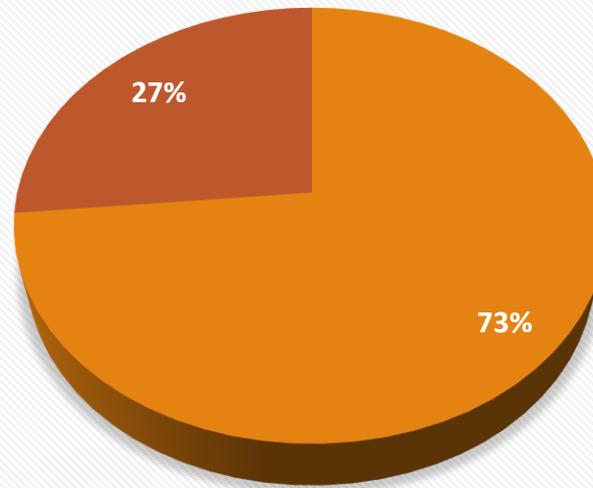
## 事後アンケート①

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「古典」



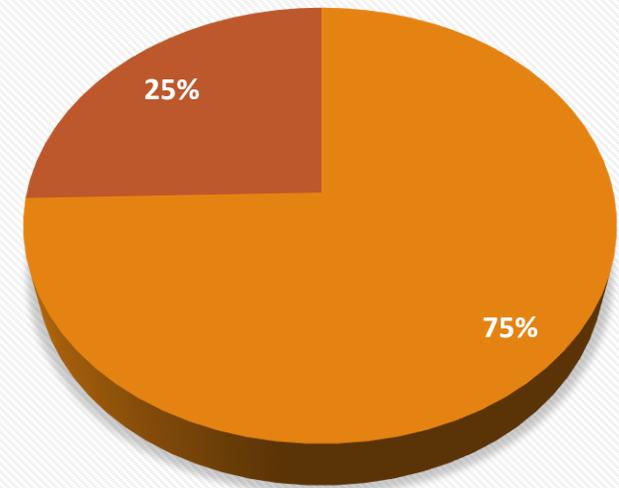
■ はい ■ いいえ

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「漢文」



■ はい ■ いいえ

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「故事成語」

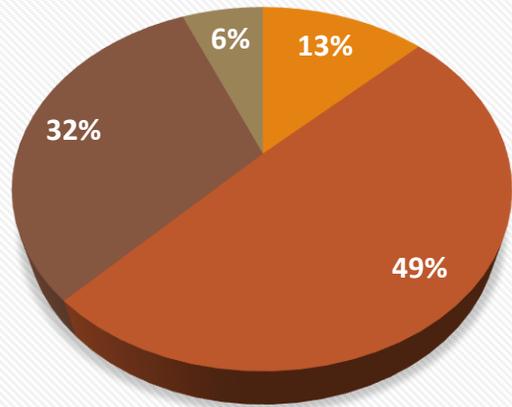


■ はい ■ いいえ

# 1年生②

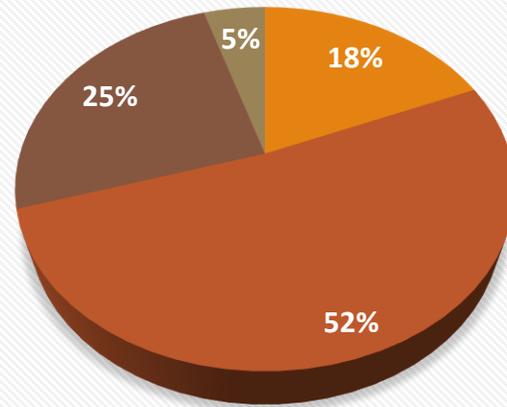
## 事後アンケート②

今回の古典学習で、  
古典に登場する人物  
を身近に感じるこ  
とができましたか。



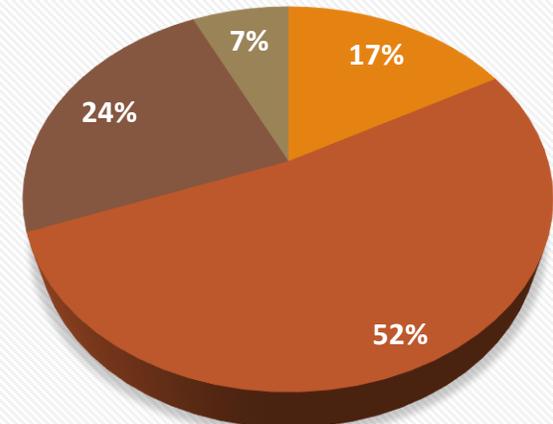
- 身近に感じる事ができた
- まあまあ感じる事ができた
- あまり身近に感じる事ができなかった
- 全く身近に感じる事ができなかった

今年度の古典学習  
で、古典を学習する  
意義を感じるこ  
とができましたか。



- 感じる事ができた
- まあまあ感じる事ができた
- あまり感じる事ができなかった
- 全く感じる事ができなかった

今年度の古典学習  
で、以前より古典が  
好きになりましたか。

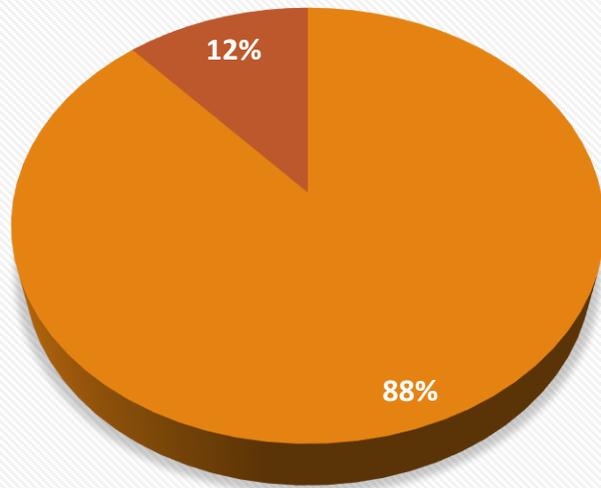


- 好きになった
- まあまあ好きになった
- あまり好きになれなかった
- 全く好きになれなかった

# 2年生①

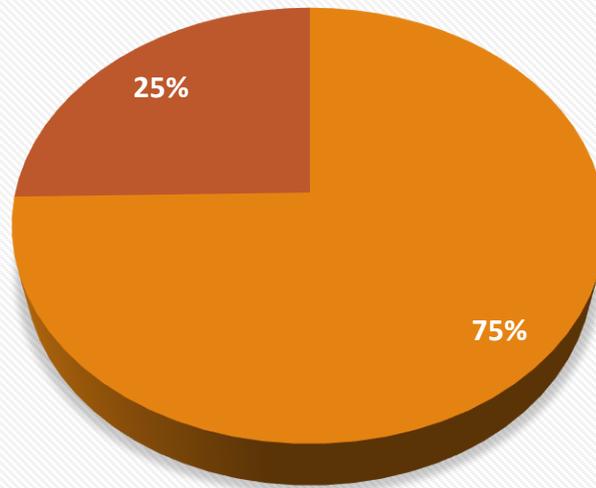
## 事後アンケート①

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「冒頭」



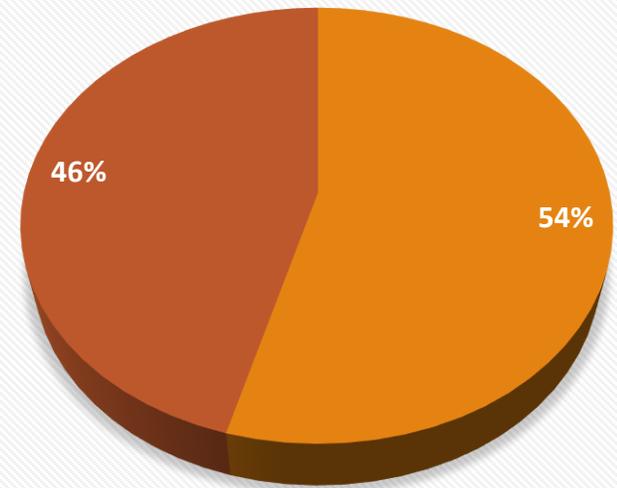
■ はい ■ いいえ

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「随筆」



■ はい ■ いいえ

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「係り結び」

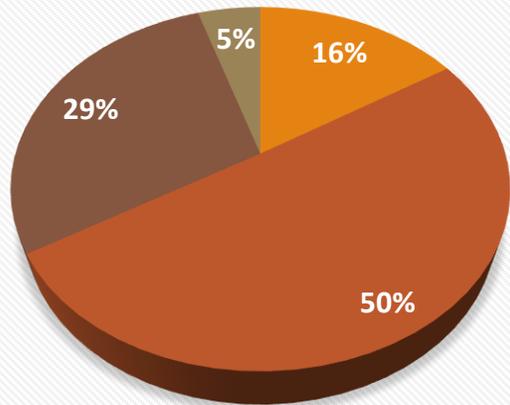


■ はい ■ いいえ

# 2年生②

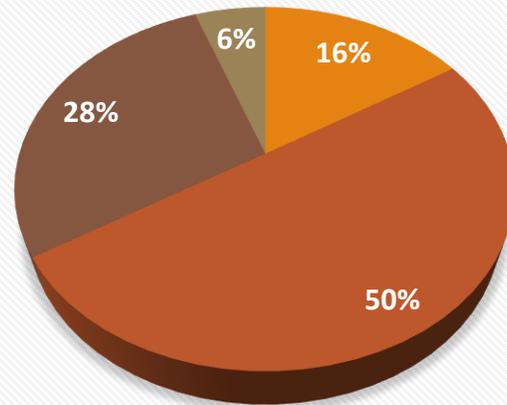
## 事後アンケート②

今回の古典学習で、  
古典に登場する人物  
を身近に感じるこ  
とができましたか。



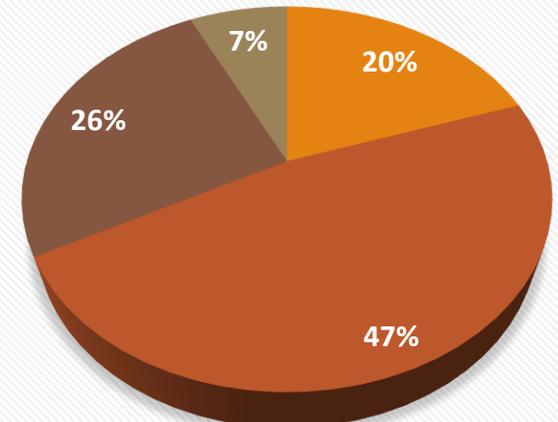
- 身近に感じる事ができた
- まあまあ感じる事ができた
- あまり身近に感じる事ができなかった
- 全く身近に感じる事ができなかった

今年度の古典学習  
で、古典を学習する  
意義を感じるこ  
とができましたか。



- 感じる事ができた
- まあまあ感じる事ができた
- あまり感じる事ができなかった
- 全く感じる事ができなかった

今年度の古典学習  
で、以前より古典が  
好きになりましたか。

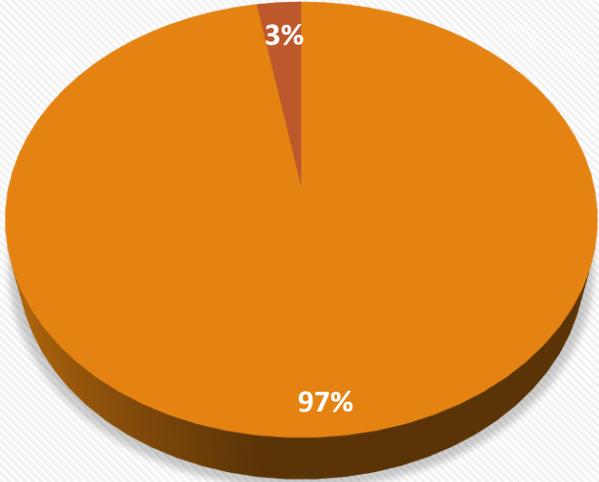


- 好きになった
- まあまあ好きになった
- あまり好きになれなかった
- 全く好きになれなかった

# 3年生①

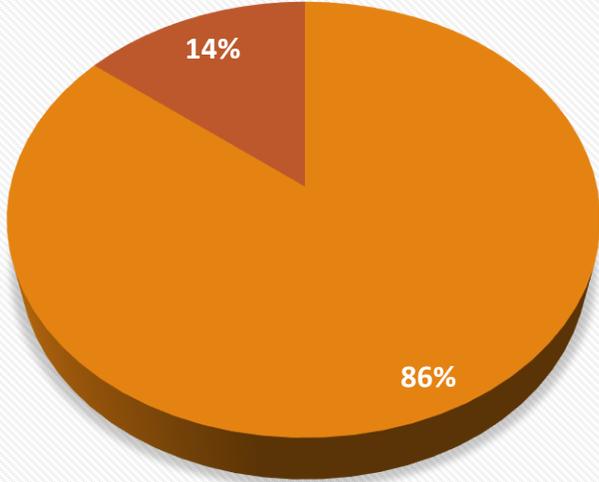
## 事後アンケート①

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「季語」



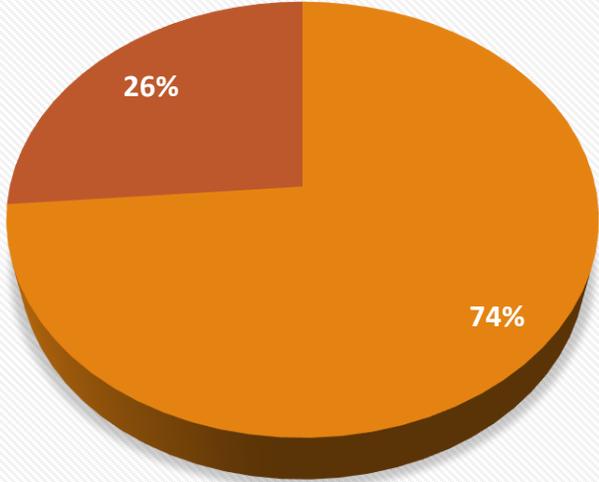
■ はい ■ いいえ

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「切れ字」



■ はい ■ いいえ

次の言葉の意味が  
分かりますか。  
「有季定型」

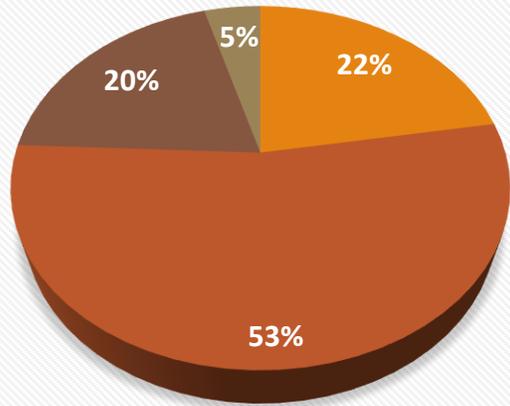


■ はい ■ いいえ

# 3年生②

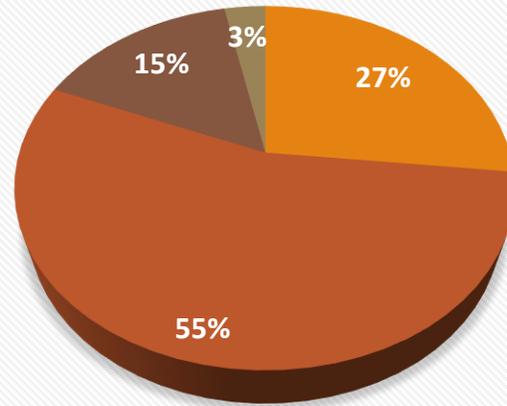
## 事後アンケート②

今回の古典学習で、  
古典に登場する人物  
を身近に感じることが  
できましたか。



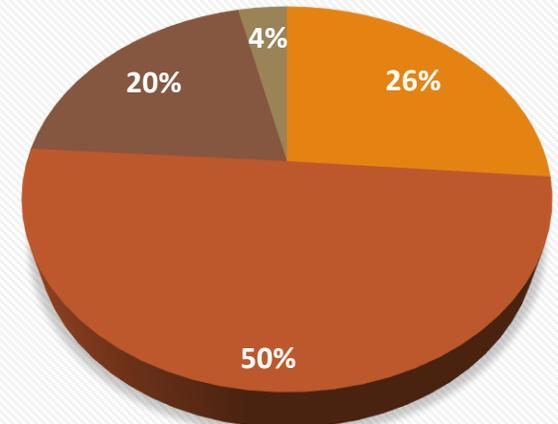
- 身近に感じることができた
- まあまあ感じることができた
- あまり身近に感じることができなかった
- 全く身近に感じることができなかった

今年度の古典学習  
で、古典を学習する  
意義を感じることは  
できましたか。



- 感じる事ができた
- まあまあ感じる事ができた
- あまり感じる事ができなかった
- 全く感じる事ができなかった

今年度の古典学習  
で、以前より古典が  
好きになりましたか。



- 好きになった
- まあまあ好きになった
- あまり好きになれなかった
- 全く好きになれなかった

# 研究の成果と課題

---

# 研究の成果

---

事前アンケートを通じて、教員が日頃から意識して学習用語を扱う必要性を感じて授業を行ったので、生徒の学習用語の定着がよくなり、古典学習に意欲的に取り組む生徒が増えた。

生徒がいきいきと意見を伝え合う姿を見て、教師も言語活動の工夫の意義を感じられた。

各学年で共通の古典教材とその言語活動に市で取り組むことができたので、ワークシートや生徒作品など多くの資料が集まり、授業研究・分析を行うことができた。

# 研究の課題

---

アンケートを今後も継続し、分析し、市の課題を見つけていくことが必要である。

今回の単元以外での言語活動の研究、またICTの有効な活用の事例研修などを市内で進め、「授業が変われば生徒も変わる」を大切にし、今回の研究を市内で共有することで、延岡市国語科教師全体のレベルアップにつなげていきたい。



ご清聴ありがとうございました